CINEMARINE Schedule 10 11

［シネマリンスケジュール］ 2026.10.17 ▶11.13

10月 17(土) 18(日) 19(月) 20(火) 21(水) 22(木) 23(金) 24(土) 25(日) 26(月) 27(火) 28(水) 29(木) 30(金) 31(土)
11月 1(日) 2(月) 3(祝) 4(水) 5(木) 6(金) 7(土) 8(日) 9(月) 10(火) 11(水) 12(木) 13(金)

10.17(土)—10.23(金)

遥かな町へ END
10:00—12:10

特別上映 **ボーイズ**
10:00 12:05 NEW

ナウ・アンド・ゼン
NEW 12:20—13:40

プーチンの愛国教室
NEW 14:10—15:45 / 13:50—15:25

ヒンド・ラジャブの声 END
15:55—17:30 / 15:35—17:10

パフォーマンス・アート：身体と空間をめぐる映画祭 ※
A カニング 17:40 19:13
C ある日 17:40 18:50
D ナム 17:20 19:10
B ブレイキング 17:20 19:05
A カニング 17:20 18:53
D ナム 17:20 19:15
C ある日 17:20 18:35

B ブレイキング 19:20 21:01
D ナム 19:00 20:50
A カニング 19:20 20:53
C ある日 19:15 20:30
D ナム 19:00 20:50
C ある日 19:25 20:40
A カニング 18:45 20:25 END

セックス・ピストルズ 破壊の設計図
21:10 22:50 / 21:00—22:40 END

10.24(土)—10.30(金)

プーチンの愛国教室
10:00—11:35

進行曲 マーチングボーイズ
11:45—13:45

倫敦労働 **ザ・ゴールドディガーズ**
NEW 13:55—15:30

プーチンの愛国教室
14:20—15:55

ナイトシフト
15:40—16:50

聴く隣人のいるところ
NEW 17:00—18:55 END

ナウ・アンド・ゼン
19:20 20:32 / 19:05—20:20 END

CBGB ニューヨーク、PUNKが生まれた場所
NEW 21:00 22:45 / 20:30—22:15

10.31(土)—11.6(金)

進行曲 マーチングボーイズ
10:00—12:00 END

眺めのいい部屋 4K
NEW 12:10—14:10 END

プーチンの愛国教室
14:20—15:55

竜二 レストア&リマスター版
NEW 16:05—17:40 END

倫敦労働
ザ・ゴールドディガーズ 17:50 19:25
ナイトシフト 17:50—19:00
ザ・ゴールドディガーズ 17:50—19:25

ナイトシフト 19:35 20:45
ザ・ゴールドディガーズ 19:10—20:45
ナイトシフト 19:35—20:45 END

CBGB ニューヨーク、PUNKが生まれた場所
20:55—22:40

11.7(土)—11.13(金)

A Window of Memories 500
NEW 10:00—11:10 END

チャン・リュル監督 **春樹** 500
NEW 11:20 13:25 / 11:35 13:40 / 11:20—13:25

ルオムの黄昏 500
NEW 13:35 15:20 / 13:50 15:35 / 13:35—15:20

Fire in Water 永田康祐映像作品集
Program A 500
Fire in Water／Fish of Empire／Suddenly This Overview
NEW 15:30 17:05 / 15:45 17:20 / 15:30—17:05

Program B 500
Purée／鮭になる／Translation Zone
17:15 18:45 / 17:30 19:05 / 17:15—18:50 END

プーチンの愛国教室
19:15—20:45 / 19:00—20:35 END

CBGB ニューヨーク、PUNKが生まれた場所
20:55—22:36 / 20:45—22:30 END

舞台挨拶・トークイベント

- 『ナウ・アンド・ゼン』【舞台挨拶】10.17(土)、10.18(日)、10.24(土)上映後、西原孝至監督
- 『聴く隣人のいるところ』【舞台挨拶】10.24(土)上映後、早川嗣監督
- 《Fire in Water 永田康祐映像作品集》ProgramB【舞台挨拶】11.7(土)上映後、永田康祐監督
- 『A Window of Memories』【舞台挨拶】11.8(日)上映後、清原惟監督、清原蓮智子さん(出演/監督の祖母)

※イベント日時・ゲストは、諸事情により変更になる場合がございます。

※パフォーマンス・アート：身体と空間をめぐる映画祭
A：カニングハム
B：ブレイキング・ザ・フレーム
C：ある日、ピナは尋ねた…ピンク・シュレンマー
D：ナム・ジュン・パイク
月は最古のTV

500〈学生応援プライス500〉2026

支配人よりひとこと
『竜二 レストア&リマスター版』
妻と娘のために堅気になると決めた竜二だったが…。川島透×金子正次版、元祖『竜二』。傑作です！

当日基本料金

一般	1,900円
会員（同伴の方1名まで同額）	1,300円
大・専・シニア	1,300円
高校生以下	800円
ハンディキャップ（付添の方1名まで同額）	1,000円

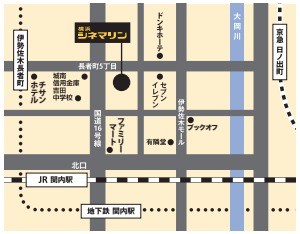
※23:00以降に終了する作品は18歳未満入場不可　※イベント上映での招待券・ポイント鑑賞券使用不可

オトクな割引料金

毎月1日映画の日	（皆様）1,300円
月曜サービスデー	（皆様）1,300円
日曜最終割	（皆様）1,300円
レイトショー割	（一般のみ）300円引
ペア50割	（いずれかが50歳以上のペア）2,600円

横浜 シネマリン
R16長者町5丁目交差点沿
045-341-3180
www.cinemarine.co.jp
〒231-0033 横浜市中区長者町6-95

JR根岸線：関内駅　徒歩5分
横浜市営地下鉄：伊勢佐木長者町駅　徒歩2分
京浜急行：日ノ出町駅　徒歩5分



CINEMARINE Schedule

シネマリンスケジュール

2026. 10.17 ▶ 11.13 10 11

『ザ・ゴールドディガーズ』
©1983 Sally Potter, Rose English, Lindsay Cooper

今月の上映作品

セックス・ピストルズ 破壊の設計図／遥かな町へ
プーチンの愛国教室／ナウ・アンド・ゼン／聴く隣人のいるところ／進行曲 マーチングボーイズ
ザ・ゴールドディガーズ／ナイトシフト／CBGB ニューヨーク、PUNKが生まれた場所
眺めのいい部屋 4K／竜二 レストア&リマスター版／A Window of Memories／魂のきせき

パフォーマンス・アート：身体と空間をめぐる映画祭　カニングハム／ブレイキング・ザ・フレーム／ある日、ピナは尋ねた…《2Kレストア版》ピンク・シュレンマー／ナム・ジュン・パイク 月は最古のTV

Fire in Water 永田康祐映像作品集　Fire in Water／Fish of Empire／Suddenly This Overview Purée／鮭になる／Translation Zone

横浜シネマリン　www.cinemarine.co.jp